

Editörün Mesajı

Sevgili IAUD Okuyucuları,

2009'dan bu yana yılda dört kez düzenli olarak yayımlanan İstanbul Aydın Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi'nin Ekim sayısıyla karşınızdayız. Bu sayımızda okuyucuya on iki yazar tarafından hazırlanan bir derleme ve altı araştırma makalesi sunuyoruz. Derleme çalışmada Yazar Ali Artam Ayyıldız, sosyal çalışmayı ünlü sosyolog/bilim insanı Jürgen Habermas'ın perspektifinden ele almaktadır. İlk araştırma makalesinde Yazar Akın Tunç Adorno'nun otoriteryen kişilik çalışmaları ekseninde Boyalı Kuş (Nabarvené ptáče, The Painted Bird, 2019) ve Tehlikeli Oyun (Die Welle, The Wave, 2008) filmleri analiz etmektedir. İkinci makalenin yazarları Fatma Tezel Şahin, Zeynep Nur Aydın Kılıç ve Ayşegül Akıncı Coşgun okul öncesi eğitim programlarında baba katılımına ilişkin araştırmalarını öğretmenlerin perspektifinden incelemektedir. Üçüncü makalede yazarlar Hayriye Şentürk, Ebru Geçici ve Selçuk Alp, kümeleme yöntemleri ile müşteri segmentasyonu arasındaki ilişkiyi irdelemektedir. Dördüncü makalede yazar Hilmi Sözen, dezavantajlı gruplarla ilgili yaptığı çalışmasıyla Konya Büyükşehir Belediyesi'nin engelli bireylere yönelik stratejilerinin gerçekleşme düzeyini ortaya koymaktadır. Bu sayımızda son iki makalede turizm çalışmalarına odaklandık. Yazar Mehmet Halit Akın, çalışmasında işletmelere yönlendirilen turist şikayetlerini Kayseri ili özelinde yaptığı araştırmayla ele almakta; diğer çalışmada ise yazarlar Simge Şalvarcı ve Hatice Sarı Gök Mevlana Müzesi'ne yönelik algıyı inanç turizmi kapsamında araştırma konusu haline getirmektedir.

Sosyal bilimlerde disiplinler arası çalışmalara odaklanan dergimiz bu sayısında da sosyoloji, sinema, eğitim, işletme, turizm gibi farklı alanları kapsamakta ve akademiye yenilikçi perspektifler sunmayı amaçlamaktadır. Bu noktada dergimize katkı yapan yazarlarımıza, bilimsel niteliğimizi ve bakış açımızı genişleten değerli hakemlerimize ve siz kıymetli okurlarımıza teşekkür ederiz. Akademik literatüre katkı sağlaması dileğiyle...

Editör

Doç. Dr. Deniz AKBULUT