

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

CİLT: 18 - SAYI: 2 - Nisan 2026



DOI Numaraları

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/2026.182

TOPLULUK MÜZİĞİ: KURAMSAL TEMELLERİ, TARİHSEL GELİŞİMİ VE TÜRKİYE UYGULAMALARI

COMMUNITY MUSIC: THEORETICAL FOUNDATIONS, HISTORICAL DEVELOPMENT, AND APPLICATIONS IN THE CONTEXT OF TÜRKİYE

Emine Elif ŞAHİN

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2001

ORGANİZASYONLAR İÇİN İŞ SÜREKLİLİĞİ YÖNETİM SİSTEMİ: ISO 22301:2019 VE KATKILARI

BUSINESS CONTINUITY MANAGEMENT SYSTEM FOR ORGANIZATIONS: ISO 22301:2019 AND ITS CONTRIBUTIONS

Orhan ENGİN, Betül ÖZTÜRAK, Emine İclal AKKULAK

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2002

CUMHURİYETİN İLK YILLARINDA AMASYA VİLAYETİ

THE PROVINCE OF AMASYA IN THE EARLY YEARS OF THE REPUBLIC

Cemal KARADAĞ

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2003

YENİLİKÇİ HİZMET DAVRANIŞI ÖLÇEĞİNİN TÜRKÇE'YE

UYARLANMASI: OTEL İŞLETMELERİNDE BİR ARAŞTIRMA

ADAPTATION OF THE INNOVATIVE SERVICE BEHAVIOR SCALE INTO TURKISH: A STUDY IN HOTEL ENTERPRISES

Gökhan DEMİRAY

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2004

**PSİKOLOJİK DAYANIKLILIK VE İŞTEN AYRILMA NİYETİNDE
CİNSİYETİN DÜZENLEYİCİ ROLÜ: VAKIF ÜNİVERSİTESİ
AKADEMİSYENLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**

*THE MODERATING ROLE OF GENDER IN PSYCHOLOGICAL RESILIENCE
AND TURNOVER INTENTION: A STUDY ON FOUNDATION UNIVERSITY
ACADEMICS*

İsmail ÖZDEMİR

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2005

**TELEVİZYONUN YAPISAL İZOMORFİZMİ VE NARSİSTİK ZİHİN
ÜZERİNE TEORİK BİR ÇÖZÜMLEME**

*A THEORETICAL ANALYSIS OF THE STRUCTURAL ISOMORPHISM
BETWEEN TELEVISION AND THE NARCISSISTIC MIND*

Meltem BAŞARAN

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2006

**6. SINIF MÜZİK DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMINDA ÖLÇME VE
DEĞERLENDİRME: TÜRKİYE YÜZYILI MAARİF MODELİ**

*COMPETENCY-BASED ASSESSMENT AND EVALUATION IN THE 6TH
GRADE MUSIC CURRICULUM: THE TÜRKİYE CENTURY EDUCATION
MODEL*

Mustafa EREN

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i2007