

İSTANBUL AYDIN ÜNİVERSİTESİ

SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ

CİLT: 18 - SAYI: 3 - Temmuz 2026



DOI Numaraları

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/2026.183

ENDÜSTRİ 4.0'DA KARANLIK FABRİKALAR: ÜRETİM, İŞGÜCÜ VE SOSYOEKONOMİK ETKİLER

DARK FACTORIES IN INDUSTRY 4.0: PRODUCTION, LABOR, AND SOCIOECONOMIC IMPLICATIONS

Serkan ÇELİK

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i3001

DEVLETİN KÖKENLERİ VE DİJİTAL SÜREKLİLİĞİ: FETİH, MEŞRUIYET VE İKTİDARIN DİYALEKTİĞİ

THE ORIGINS OF THE STATE AND ITS DIGITAL CONTINUITY: THE DIALECTIC OF CONQUEST, LEGITIMACY, AND POWER

Şinasi ÖZTÜRK

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i3002

MEDİANERAS FİLMİ BAĞLAMINDA KÜRESELLEŞMENİN METROPOLDEKİ YALNIZLAŞMA VE YABANCILAŞMAYA ETKİSİ
THE IMPACT OF GLOBALISATION ON ISOLATION AND ALIENATION IN THE METROPOLIS IN THE CONTEXT OF THE FILM MEDIANERAS

Büşra YILDIZ

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i3003

**YÜKSEKÖĞRETİMDE ETKİLEŞİM DİNAMİKLERİ: SOSYAL
AĞ ANALİZİYLE GÜNDELİK, SOSYAL DESTEK VE AKADEMİK
AĞLARIN KARŞILAŞTIRILMASI**

*INTERACTION DYNAMICS IN HIGHER EDUCATION: COMPARISON OF
DAILY, SOCIAL SUPPORT, AND ACADEMIC NETWORKS THROUGH
SOCIAL NETWORK ANALYSIS*

Esin ERGÜN, Zamina HUSEYNOVA, Vahit TOPÇU, Hasan YILMAZ

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i3004

**GERÇEK Mİ, KURGU MU? YENİ MEDYADA POST-TRUTH ÇAĞI
VE DEZENFORMASYON: GRAND KARTAL OTEL YANGINI
HABERLERİ ÜZERİNE BİR VAKA İNCELEMESİ**

*REAL OR FICTION? THE POST-TRUTH ERA AND DISINFORMATION IN
NEW MEDIA: A CASE STUDY OF NEWS ON THE GRAND KARTAL HOTEL
FIRE*

Esra BAŞER

10.17932/IAU.IAUSBD.2021.021/iausbd_v18i3005